

## Märchen machen mündig!



Von  
Ballettdirektor  
Xin Peng  
Wang

Ein nächtlicher See. Ein Prinz. Ein Schwarm verzauberter Schwäne. Ab 7. Dezember entführt Sie das Ballett Dortmund in die fantastische Welt des Märchens: Schwanensee, der Ballett-Klassiker von Peter I. Tschaikowsky, die Einstiegsdroge für jeden Ballett-Fan. Suchtfaktor 100! Sie erleben höchste klassische Tanzkunst, atemberaubend sinnlich, ein Bravourakt aus künstlerischer Brillanz und tänzerischer Perfektion. Als Kinder lieben wir Märchen. Sie nehmen uns an der Hand und führen uns in ei-

ne Welt, in der Tapferkeit, Aufrichtigkeit, Mut und Entschlossenheit ans Ziel führen, eine Welt, in der das Gute eine Chance hat, über das Böse zu siegen. Darüber schlafen wir ein. Und träumen gut.

Als Erwachsene werden wir belehrt: Es gibt nicht Schwarz und Weiß, sondern lediglich eine Grauzone, in der das Gute heute ein Wert, morgen aber schon wertlos sein kann.

Und jeden Tag müssen wir entscheiden, auf welcher Seite wir denn nun stehen.

Die Ideale, die uns das Märchen vermittelt, taugen sie noch etwas in pragmatischen Zeiten? Man kommt, scheint es manchmal, leichter voran, wenn man sie über Bord wirft. Vor der Märchenhexe hat man sich gefürchtet, und jetzt wünscht man sich manchmal

die Zerstörungskraft eines Drachen, um in verwirrend-wirren Zeiten irgendwie durchzukommen. Und nach wie vor werden uns Märchen erzählt. Doch es sind falsche Märchen. Und wir träumen schlecht.

Ein Märchen ist kein geschenkter Gaul, dem wir nicht ins Maul schauen dürfen. Der Hexe müssen wir genauso auf den Zahn fühlen wie der Prin-

zessin, dem Zauberer nicht anders in die Karten schauen als dem Prinzen.

Dann werden wir den Wert des wahren Märchens erkennen: Dass es sich nämlich nach wie vor lohnt, aufrichtig, tapfer, mutig und entschlossen zu sein. Dass irgendwo auf der Welt – und zwar nicht „hinter den sieben Bergen, bei den sieben Zwergen“, sondern viel-

leicht ganz in unserer Nähe – zwar keine schöne Prinzessin in einem Turm schmachtet, aber unsere Aufrichtigkeit, unser Mut, unsere Entschlossenheit um nichts weniger vonnöten sind. Kinder glauben Märchen. Als Erwachsene dürfen wir es uns nicht nehmen lassen, an Märchen zu glauben. Denn wahre Märchen machen mündig. Und werden wahr.

### Die Kolumne

■ „**Unter der grünen Kuppel**“ (das ist das Dach des Dortmunder Opernhauses) ist die neue Kolumne von Opern-Intendant Heribert Germeshausen und Ballett-Direktor Xin Peng Wang.

■ Sie gewähren **Einblicke ins Opernhaus** und berichten über Neuigkeiten aus der Theaterwelt.

■ Die Kolumne erscheint während der Spielzeit **jeden dritten Mittwoch**, im Wechsel mit

den „Kino-Geschichten“ des Roxy-Kinos und dem Sterntagebuch des Schauspiels.

■ **Schwanensee** ist zu sehen am 7. Dezember, Beginn: 19.30 Uhr. Tickets: Tel. 50 2 72 22.